



האם אפשר לגשר על פערים באמצעות עבודה אקדמית?

איזה מוסד היה "בית המדרש הגבוה למדעי היהדות בברלין"? איזה תפקיד מילאה האקדמיה בחברה של אותם ימים? יחידה זו מביאה מלל שיכול לשמש כהכנה לקראת הביקור בתערוכה המקוונת. אפשר להיעזר בתכנים אלו בתחילת שיעור שעוסק בבית המדרש או כפתיחה ליום פרויקט שלם על בית המדרש.

מטרות הלימוד

חשיבה על תפקיד האקדמיה והמדע בחברה

דיון משותף של כל התלמידים במשמעות של מדע ואקדמיה להתפתחות החברה כולה.

ניווט וירטואלי בין דפי האינטרנט השונים של התערוכה המקוונת

למידת הפיצ'רים של התערוכה המקוונת.

היכרות עם בית המדרש

סקירה בסיסית על תולדות בית המדרש ועל משמעותו בתקופתו.

הציוד הנדרש:

ציטוט מדברי איסמר אלבוגן:

שקף עם מובאה מדברים שאמר איסמר אלבוגן, שלימד בבית המדרש 36 שנה, מ-1902 עד 1938. המובאה לקוחה מנאום שנשא בשנת 1925, לרגל חגיגות יום השנה ה-53 להיווסדו של בית המדרש, והיא כלולה גם בדו"ח השנתי של בית המדרש מאותה שנה, [הזמין בגרסה מקוונת](#).

מכשירים ניידים לביקור בתערוכה:

התלמידים יצדקו לסמארטפונים או טבלטים כדי לערוך מחקר.

אוזניות:

חלק מן התערוכה הוא בפורמט של ספר קולי. לפיכך, חשוב שהתלמידים יביאו או יקבלו אוזניות.

דף עבודה לתלמידים:

בהמשך היחידה יש דף עבודה עבור המשתתפים

שיטת העבודה וכיצד עליה להתנהל:

1. סיעור מוחות על תפקיד המדע והאקדמיה בחברה

דיון קצר של כלל התלמידים בשאלות מהו מדע ומהי אקדמיה.

2. הצגה תמציתית של בית המדרש והסבר קצר על השימוש באתר האינטרנט של התערוכה

הצגה תמציתית של תולדות בית המדרש והסבר קצר על השימוש באתר

3. ציטוט מפתח כחומר למחשבה

ציטוט דברים שאמרו בן או בת התקופה על תפקיד המדע והאקדמיה בחברה

4. דיון וגיבוש עמדות

דיון בשאלה אם עבודה מדעית ואקדמית יכולה לבנות גשרים בין עמים שונים. המשתתפים יתבקשו לדרג את תשובתם לשאלה בסולם מ"משוכנע/ת" עד "לא בטוח/ה"

5. ביקור של כל משתתף/ת בתערוכה המקוונת - לבדו/ה

הגיע הזמן שהמשתתפים יסיירו בתערוכה - כל אחת ואחד בקצב שלו/ה

מבוא נושאי הסברים ורקע היסטורי

בית המדרש נוסד בשנת 1872, והיה מוסד חלוצי בתחום המחקר המדעי על היהדות. הוא חיבר בין הגות יהודית ומסורות יהודיות לשיטות מחקר אקדמיות מודרניות. על כן הייתה לפעילות הלימודית והמחקרית שנעשתה בין כתליו השפעה ניכרת על האופן שבו נתפסה היהדות בחברה. כמרכז לרב-שיח מתקדם בתחומי התיאולוגיה והפילוסופיה (ולאו דווקא של היהדות דווקא), קידם בית המדרש חשיבה ביקורתית והשפיע מאוד על עולם הלמדנות היהודית. סגירתו של בית המדרש ב-1942 הביאה לאבדן של מרכז חשוב בתחומי החינוך והמחקר – מרכז שחשיבותו ברורה גם היום.



לגל ההוראה



לתערוכה המקוונת



לקורות החיים של
איסר אלבוגן

מבוא נושאי – דף עבודה

"עדיין חיים אנו בעולם של שנאה והרס. הרוח תתקן את נזקי האלימות. העבודה המדעית, בראש ובראשונה, מצמצמת את הפערים ששורדים בתוך העמים ובונה גשרים מעם אחד למשנהו. בית המדרש שלנו יכול וצריך להשתתף באופן פעיל בקידום החזון המקודש הזה, בכך שיציג את חיי הרוח היהודיים בני אלפי השנים וימשיך אותם בגאון. עדיין צפויה לנו דרך ארוכה מאוד בטרם נוכל לממש את האידיאל הזה, אך הוא ניצב לנגד עינינו מאז ימיו הראשונים של בית המדרש."

איסמר אלבוגן

מרצה בבית המדרש, 1902-1938

מתוך הדו"ח השנתי של בית המדרש לשנת 1925, עמ' 24

